

11.-Educación musical en Chile y América Latina

Crónica y Documentos (CD)

Asociación de Educación Musical. “Plan ‘Relaciones humanas’ ”, XIV/71 (mayo-junio, 1960), p.118.

Breitler, Eliana. Crónica. “Ritmos característicos utilizados en el acompañamiento de algunas danzas y canciones latinoamericanas”, XX/96 (abril-junio, 1966), p. 103.

Carmen Santelices”, XV/75 (enero-marzo, 1961), p. 59.

Cartés, Brunilda y Elisa Gayán. Crónica. “Primer Congreso de Educación Musical”, XI/56 (diciembre, 1957), p.63.

García Ortiz, Omar y Carmen Santelices Allende. Educación Musical. “La música en la educación primaria y normal Página informativa”, XIII/65 (mayo-junio, 1959), p. 111.

Gayán, Elisa. “Asociación de Educación Musical. Noticias”, II/11 (mayo de 1946), p.28.

Gayán, Elisa. “Actividades de la Asociación de Educación Musical durante 1959”l., XIV/69 (enero-febrero, 1960), pp. 106-112.

Gayán, Elisa. Editorial. “Las Jornadas Pedagógico-Musicales y la Asociación de Educación Musical”, I/9 (enero, 1946), p. 28.

Gayán, Elisa. Editorial. “Segundo Congreso Nacional de Educación Musical. Diciembre, 1963”, XVII/86 (octubre-diciembre, 1963), p.73.

Gayán, Elisa. Educación Musical. “Labor de la Asociación de Educación Musical”, II/17-18 (enero, 1947), 33.

González Zuleta, Fabio. “El consejo Directivo del Conservatorio Nacional de Música de la Universidad Nacional de Colombia”, XVIII/87-88 (enero-junio de 1964), p.77.

Margaño Mena, Luis. “Actividades de la asesoría de educación musical”, XIV/70 (marzo-abril, 1960), pp.86-87.

Orrego Montes, Carmen. Crónica. “Extensión Musical Educativa”, XI/56 (diciembre, 1957), p.61.

S/F. “El Congreso de Educadores de Música en Cleveland”, II/11 (mayo de 1946), p.29.

S/F. “La Educación Musical en Estados Unidos”, II/11 (mayo de 1946), p. 30.

S/F. “Recomendaciones de la VII Conferencia Interamericana de Educación Musical”, XLI/168 (julio-diciembre, 1987), pp. 63-66.

S/F. Conclusiones y Decisiones tomadas durante la II Conferencia Interamericana de Educación Musical”, XVIII/87-88 (enero-junio de 1964), p.79.

S/F. Crónica. “Carta del señor Ernesto Schiefelbein F., Coordinador”, XX/96 (abril-junio, 1966), p. 81.

S/F. Crónica. “Decimocuarto Curso Latinoamericano de Música Contemporánea”, XL/165 (enero-junio, 1986), p.98.

S/F. Crónica. “Primera Unidad para el Profesor: 7º Año”, XX/96 (abril-junio, 1966), p. 106.

S/F. Crónica. “Programa de Transición para el 7º Año”, XX/96 (abril-junio, 1966), p. 88.

S/F. Crónica. La Comisión elaboradora de los Programas de Educación Musical de la Escuela Básica Común aclara conceptos y sugiere posibles soluciones”, XX/96 (abril-junio, 1966), p. 82.

S/F. Crónica. “Segundo Congreso Nacional de Educación Musical”, XLI/168 (julio-diciembre, 1987), p. 99.

S/F. Discurso del Sr. Wilfred Bain. Educación. XIX/93 (julio-septiembre, 1965), p. 118.

S/F. Educación Musical. “Educación Musical en la Escuela Normal”, XV/76 (abril-junio, 1961), p.69.

S/F. Educación Musical. “Informaciones”, XIII/66 (julio-agosto, 1959), p. 106.

S/F. Educación Musical. “La Educación Musical en el Grado Parvulario”, trabajo de Comité realizado para el Primer Congreso de Educación Musical por Catalina Spinetto, Laura Rubilar y S/F. Educación Musical. “Llamado anual”, XIV/70 (marzo-abril, 1960), p. 83.

S/F. Educación Musical. “Noticias de actividades”, XIV/74 (noviembre-diciembre, 1960), p. 110.

S/F. Educación Musical. “Noticias”, XIV/73 (septiembre-octubre, 1960), p.109.

S/F. Educación Musical. “Noticias”. XIII/68 (noviembre-diciembre, 1959), p. 93.

S/F. Educación Musical. “Página informativa”, XIII/67 (septiembre-octubre, 1959), p. 83.

S/F. Educación Musical. “Página Informativa”, XIV/70 (marzo-abril, 1960), p. 88.

S/F. Educación Musical. “Primer Congreso de Educación Musical, Chile, 1958 (informe del Comité de Profesores de Educación Secundaria), XV/77 (julio-septiembre, 1961), p.97.

S/F. Educación Musical. “Noticias”, XV/76 (abril-junio, 1961), p.75.

S/F. Informes. “El Instituto Interamericano de Educación Musical”, XXX/134 (abril-septiembre, 1976), p.111-115.