

## **Brnčić Isaza, Gabriel (1942)**

### **CND**

- XVII/86 (octubre-diciembre, 1963), pp. 94, 111. **Oda a la energía**
- XVII/86 (octubre-diciembre, 1963), p. 101. **Música para tocar contrabajo**
- XVIII/87-88 (enero-junio, 1964), p. 93. **Oda a la energía**
- XIX/92 (abril-junio, 1965), p. 94. **Sonata para violín solo; Yasí Yateré**
- XIX/94 (octubre-diciembre, 1965), pp. 105-106. **Passacaglia para órgano**
- XX/97 (julio-septiembre, 1966), p. 100. **Octeto para bronces**
- XXIII/103 (enero-marzo, 1968), p. 156. **Del ir al venir**
- XXIII/103 (enero-marzo, 1968), p. 158. **Memento mortus est (Acuérdate, ha muerto) (Acuérdate, ha muerto)**
- XXIII/104-105 (abril-diciembre, 1968), p. 106. **Quodlibet III para orquesta para orquesta**
- XXIV/112 (julio-septiembre, 1970), p. 111. **Fuga con variaciones sobre tema anónimo**
- XXXII/139-140 (julio-diciembre, 1977), p. 168. **Passacaglia para órgano**
- XLI/168 (julio-diciembre, 1987), p. 95. **Trío a la memoria de Alberto Ginastera**
- XLII/169 (enero-junio, 1988), p. 103. **Trío a la memoria de Alberto Ginastera**
- XLIV/174 (julio-diciembre, 1990), p. 115. **Música de cámara III; Chile fértil provincia...**
- XLIV/174 (julio-diciembre, 1990), p. 116. **Cielo; Quinteto vienés**
- XLVI/178 (julio-diciembre, 1992), p. 116. **Diferencias; Clarinen tres; Opera rotas; Double; Música de cámara III; Cielo**
- XLVIII/182 (julio-diciembre, 1994), p. 128. **Vade retro; Clarinen tres; Concierto-gótico**
- L/185 (enero-junio, 1996), p. 73. **Quodlibet V**
- L/186 (julio-diciembre, 1996), p. 88. **Adagio-Scherzo (a la memoria de Víctor Jara)**
- L/186 (julio-diciembre, 1996), p. 93. **Constanza (La casa del viento I)**
- LI/187 (enero-junio, 1997), p. 81. **Estudio sobre Opera rotas; ...que no desorganiza cap murmuri**
- LI/188 (julio-diciembre, 1997), p. 111. **Vade retro (Diálogo N°4)**
- LII/189 (enero-junio, 1998), p. 90. **Violoncello-Concert**
- LII/190 (julio-diciembre, 1998), p. 89. **Trío a la memoria de Alberto Ginastera**
- LII/190 (julio-diciembre, 1998), p. 102. **Quinteto vienés; Diafonía**
- LIII/191 (enero-junio, 1999), pp. 90, 94. **Trío a la memoria de Alberto Ginastera**
- LIII/191 (enero-junio, 1999), p. 92. **Chile fértil provincia...**
- LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p. 91. **La casa del viento; Coréutica; Des Être; Dos esbozos para antiguos instrumentos electrónicos; Música de cámara III**
- LIII/192 (julio-diciembre, 1999), p. 92. **Vade retro**
- LIV/193 (enero-junio, 2000), p. 95. **Cueca para la exaltación de Jorge Peña Hen**
- LIV/194 (julio-diciembre, 2000), p. 102. **Clarinet-Concert**
- LV/195 (enero-junio, 2001), p. 78. **Coréutica**
- LV/196 (julio-diciembre, 2001), p. 89. **Tonada larga a Recabarren**
- LVI/197 (enero-junio, 2002), p. 99. **Coréutica**

LVII/199 (enero-junio, 2003), p. 95. **Cielo**  
LVIII/201 (enero-junio, 2004), pp. 101, 115. **Ronde-Bosse**  
LVIII/201 (enero-junio, 2004), p. 115. **Contrabajo-Concert; Claro-Oscuro, ...que no desorganitza cap murmuri; Ergon Rondeau; Clarinen tres**  
LVIII/202 (julio-diciembre, 2004), p. 79. **El viento es un caballo**  
LIX/204 (julio-diciembre, 2005), p. 110. **Viaje de invierno**  
LIX/204 (julio-diciembre, 2005), pp. 111, 114. **Laia**  
LIX/204 (julio-diciembre, 2005), pp. 114, 124. **...que no desorganitza cap murmuri**  
LIX/204 (julio-diciembre, 2005), p. 124. **Clarinen tres**  
LX/205 (enero-junio, 2006), pp. 86, 88, 93. **...que no desorganitza cap murmuri**  
LX/205 (enero-junio, 2006), p. 93. **Clarinen tres**  
LX/206 (julio-diciembre, 2006), p. 109. **Clarinen tres**  
LXII/209 (enero-junio, 2008), pp. 66, 68. **Adagio-Scherzo (a la memoria de Víctor Jara)**  
LXII/209 (enero-junio, 2008), p. 67. **Concierto-gótico; Clarinen tres; Alegrías; La casa del viento IV; ...que no desorganitza cap murmuri**  
LXII/209 (enero-junio, 2008), p. 78. **Relumbre**  
LXII/210 (julio-diciembre, 2008), p. 73. **Relumbre**  
LXIV/213 (enero-junio, 2010), p. 139. **Adagio-Scherzo (a la memoria de Víctor Jara)**