

Advis Vitaglic, Luis (1935-2004)

RF

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. Música chilena del siglo XX, vol. II. Obras solísticas de cámara. ANC 6003-2 SVR Producciones. Intérpretes varios. Asociación Nacional de Compositores de Chile (ANC), Fondo de Desarrollo de la Cultura y las Artes (FONDART), 1998, LII/190 (julio-diciembre, 1998), pp. 121-122. **Invitación al vals.**

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. Saxofones en Latinoamérica. CD digital. Cuarteto de Saxofones Villafruela. Composiciones de varios autores. Santiago: Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), 2000, LV/196 (julio-diciembre, 2001), pp. 109-110. **Cinco danzas breves.**

GRANDELA DEL RÍO, JULIA INÉS. Advis. **Preludios.** CD. Intérpretes varios de piano. Obras de Luis Advis. Santiago: Sello Azul, 2006, LXI/207 (enero-junio, 2007), p. 114. **Preludios para piano.**

MARCHANT ESPINOZA, GUILLERMO. Chile contemporáneo en el sonido. Ensemble Bartók [Chile]. CD digital. SVR-6003-2. Ensemble Bartók [Chile]. Ministerio de Educación, Fondo de Desarrollo de las Artes y la Cultura (FONDART), LII/189 (enero-junio, 1998), pp. 105-106. **Cueca; Rin.**

QUEZADA ESPINOSA, CÉSAR. Retrospectiva de la música vocal chilena. 2 casetes estéreo. SVR Producciones, NCC 106-107. Patricia Vásquez (soprano), Elvira Savi (piano). FUAR (Fondo Universitario de las Artes de la Universidad de Chile), 1993, XLIX/184 (julio-diciembre, 1995), pp. 125-126. **[El amor de Canto para una semilla].**

RONDÓN SEPÚLVEDA, VÍCTOR. Música para piano. Compositores chilenos. Casete María Eugenia Alarcón y Graciela Yazigi (pianistas), LI/187 (enero-junio, 1997), p. 96. **[Preludio [XI]]**