

REVISTA DE REVISTAS

Septiembre-Octubre de 1960

AUDIOMÚSICA. Nº 23. Septiembre, 1960. México.

AUDIOMÚSICA. Nº 24. Octubre, 1960. México.

BROUDE BROTHERS. New York. Miniature Scores. Catalogue Nº 68.

BOLETÍN DE PROGRAMAS. Bogotá, Colombia. Año XIX. Septiembre, 1960. Nº 194. René Dumesnil: En el Sesquicentenario de Chopin / Carlos Chávez: Luis Sandi / Henri Colpi: La música de Hiroshima, Mi Amor / M. L. Carlo Salvatore Cherubini / Paul Collaer: ix Música Moderna / Samuel Marti: Música Aborigen Americana.

BUENOS AIRES MUSICAL. Año xv, Nº 244. Buenos Aires. Septiembre, 1960. E. V. F.: Stravinsky responde . . . lo que el quiere.

BUENOS AIRES MUSICAL. Año xv, Nº 247. Buenos Aires. Noviembre. Alberto Ginastera: La situación del compositor argentino.

CARNET MUSICAL. Octubre, 1960. México. Jaime Roig: Los instrumentos de Picasso / Luis Bruno Ruiz: La danza en México.

INSTITUT FÜR AUSLANDSBEZIEHUNGEN. April-Juni, 1960. Nº 2.

QUARTERLY JOURNAL. Volume 17 - August, 1960. Nº 4.

THE MUSICAL TIMES. September, 1960. Nº 1.411. Frank Howes: Pen Portrait: Keith Falkner / Peter Stadlen: Aix Festival / Noel Goodwin: Personal View II / Denis Stevens: Musicological Musings.

THE MUSICAL TIMES. October, 1960. Nº 1.412 / Julian Herbage: Thomas Augustine Arne (1710-1778) / John Klein: The enigma of Britten / Norman Demuth: Messiaen's Early Birds / J. Moore: Elgar as a University Professor-I.

THE MUSIC INDEX. Volume 12. April, 1960. Nº 4. Information Service, Inc.

THE MUSIC INDEX. Volume 12. May, 1960. Nº 5. Information Service, Inc.

MUSIC EDUCATORS JOURNAL. September-October, 1960. W. Hartshorn: Music for the Academical Talented / Music Experiences for the Child with Speech limitations.

MOSCOW NEWS. N.os 60-64.

UNESCO. París. Abril de 1960. Bibliografía sobre temas orientales publicados en castellano.

UNESCO. Vol. III, Nº 3.