

Concursos

Semana Musical Internacional Gaudeamus 1990, Concurso de Composición

La Semana Internacional 1990 de la Fundación Gaudeamus se realizará en Amsterdam entre el 5 y 9 de septiembre. Los compositores nacidos después del 1° de enero de 1960 pueden enviar obras correspondientes a las siguientes categorías:

- A) Obras para orquesta de cámara (2fl., 2 ob., 2 fgt., 2 trp., 1 tub., 8 1° vl., 6 2° vl., 5 vla., 4 vc., 2 cb., 1 piano/celesta y 2 perc.
- B) Obras corales.
- C) Obras electroacústicas (a través de International Competition for Electroacoustic Music Bourges 1990).
- D) Música de Cámara para 1 - 16 músicos.

Las obras pueden haber sido ejecutadas previamente, pero no deben haber sido compuestas más allá de tres años.

El Jurado que elegirá las obras a ejecutarse durante la International Gaudeamus Musicweek 1990, es el siguiente: Helmut Lachenmann, Paavo Heinen, Joep Straesser y Claude Helffer.

El "Premio Gaudeamus" será concedido a una de las obras seleccionadas. Este premio es de *Dfl. 10.000* y es el pago por el encargo para escribir una nueva obra para un instrumento solista o pequeño conjunto, la que será ejecutada en la próxima Gaudeamus Musicweek. Las obras deben ser enviadas *hasta el 31 de enero de 1990 a:*

Gaudeamus Foundation
Swammerdamstraat 38
1091 RV Amsterdam, Netherlands

Para mayores informaciones dirigirse a la dirección arriba mencionada.