

PAGINA INFORMATIVA

RELACIONES EXTERIORES

CONGRESO BIENAL DE EDUCADORES
MUSICALES DE ATLANTIC CITY
(EE. UU.).

La AEM estuvo oficialmente representada por la Delegación que integraron la señora Cora Bindhoff de Sigren (Vicepresidente de la institución), la profesora señorita Catalina Spinetto y el profesor señor Rolando Alarcón.

MÉXICO.

Se establecieron relaciones directas a través del viaje realizado por la profesora señora Rosa Garnitz Drucker, Jefe del Departamento de Música del Liceo Experimental de Niñas N° 6 de Santiago.

PERÚ.

Se establecieron relaciones directas a través del viaje realizado por la profesora señorita Perla Gallardo Soto a la ciudad de Lima.

BRASIL.

Se establecieron relaciones directas a través del viaje realizado por la profesora señorita Eliana Breitler, especialmente invitada en su categoría de Secretaria de la AEM.

RELACIONES HUMANAS

Se reinicia el ciclo de conciertos dominicales quincenales en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, a las 19 horas. Se inaugura esta actividad con la presencia de la Agrupación Sinfónica Educativa que dirige el M. Joaquín Taulis.

RADIODIFUSION

Siempre y por gentileza de la señorita María Teresa Famenias, Directora de C. B. 120, Radio Universidad Técnica del Estado, se mantendrá el espacio de la Asociación de Educación Musical. Las transmisiones están a cargo de la señora Nora Pezoa, Asesora de Educación Musical en Educación Primaria; señora Georgina Guerra Vial, Profesora de Escuelas Normales, señor Luis Margaño Mena, Asesor de Educación Musical en Educación Secundaria Experimental; señor Jaime Rojas, del Coro de la Universidad de Chile y del Directorio de la AIM, cuando el mes traiga cinco semanas.

En el presente año estas transmisiones constituirán ciclos mensuales alrededor de una unidad de trabajo resuelta de común acuerdo. Podemos anticipar que en el mes de abril tratará como unidad de trabajo "El Día de las Américas", con la presencia de pequeñas charlas y de material coral de diversos países americanos.

PUBLICACIONES

Se encuentra en prensa la primera parte del II Volumen de la obra "Cantos para la Juventud de América", que posiblemente saldrá a circulación en mayo próximo. Esta primera parte presenta unísonos, voces iguales, cánones y voces mixtas con canciones que se refieren a "la vida", "el día" y "naturaleza". Podemos adelantar que en esta primera parte del II Volumen se ha dado vital importancia a los países latinoamericanos.