



revista invi

71

REVISTA INVI N° 71 VOLUMEN N° 26 / MAYO DE 2011

/ ISSN 0718-1299

REVISTA INVI / INSTITUTO DE LA VIVIENDA / FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO / UNIVERSIDAD DE CHILE
 Revista INVI recibe el apoyo financiero de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile y del Fondo de
 Publicación de Revistas Científicas año 2010 de la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT).

EDITORIAL

- 9 Paola Jirón M.

ARTÍCULOS

- 15 Vivienda social y segregación espacial en la Ciudad de Pucón, Chile: entre el enclaustramiento y la integración con el hábitat turístico
 Hugo Marcelo Zunino, Rodrigo Hidalgo D., Esteban Marquardt Z.
- 57 Marcha a pie urbana y regional y movilidad en los modelos de ciudad para Santiago de Chile
 María Isabel Pavez R.
- 87 Dimensiones culturales de la movilidad urbana
 Carlos Lange V.

OTROS ARTÍCULOS

- 109 Habitar la escuela: El problema de la infraestructura y su relación con las enfermedades escolares en Chile
 Macarena Ibarra, Rodrigo Mora

OPINIÓN

- 133 La necesidad de una política pública para el desarrollo de sistemas integrados de transporte en grandes ciudades mexicanas
 Alfonso Iracheta C.

RESEÑA

- 145 Inner navigation: why we get lost in the world and how we find our way
 Comentario: Rodrigo Mora

INFORMATIVO

- 151 Planificación temática 2011
- 153 Información a los autores
- 171 Formulario de suscripción

EDITORIAL

- 9 Paola Jirón M.

ARTICLES

- 15 *Social Housing and Spatial Segregation in the City of Pucón, Chile: between Confinement and Integration with Tourist Habitat*
 Hugo Marcelo Zunino, Rodrigo Hidalgo D., Esteban Marquardt Z.
- 57 *Urban and regional walking and mobility in the city models for Santiago de Chile*
 María Isabel Pavez R.
- 87 *Cultural dimensions of urban mobility*
 Carlos Lange V.

OTHER ARTICLES

- 109 *Inhabiting the school: The problem of infrastructure and its relation with school diseases in Chile*
 Macarena Ibarra, Rodrigo Mora

OPINION

- 133 *The need for a public policy to develop integrated transport systems in major Mexican cities*
 Alfonso Iracheta C.

REVIEW

- 145 *Inner navigation: why we get lost in the world and how we find our way*
 Comentario: Rodrigo Mora

INFORMATION

- 151 *Thematic plan 2011*
- 153 *Instructions to authors*
- 171 *Subscription form*

REVISTAS RECIBIDAS



REVISTA DE
URBANISMO

Universidad de Chile
Facultad de Arquitectura y Urbanismo
[Departamento de Urbanismo]



Revista electrónica del Departamento de Urbanismo de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile. Desarrollada en colaboración con el SISIB desde 1999.

<http://revistaurbanismo.uchile.cl>
<http://www.revistas.uchile.cl/index.php/RU>

Editorial

Págs. 1 a 2

La Avenida Norte – Sur y Santiago de Chile

Juan Parrochia Beguin [1965]

Págs. 3 a 9.

Arquitectura de vivienda social y construcción de la ciudad:

Una mirada actual del Concurso Internacional: “Área de remodelación en el centro de Santiago de Chile” - U.I.A. 1972

Emilio Tomás Sessa [1972]

Págs.10 a 19.

Concurso Internacional: “Área de remodelación en el centro de Santiago de Chile” - U.I.A. 1972.

Primer Premio. Galería fotográfica.

Revista de Urbanismo

Págs. 20 a 42.

Impresiones sobre el Concurso Internacional: “Área de remodelación en el centro de Santiago de Chile, U.I.A. 1972”, y sobre nuestro funcionamiento.

Marcos Winograd [agosto de 1972]

Págs. 43 a 48.

Una arteria norte-sur y el Santiago de Chile ‘non plus ultra’: la historia de un largo trayecto.

M. Isabel Pavez Reyes

Págs. 49 a 75.

Evolución del urbanismo y de la disposición territorial del poblamiento en un municipio coruñés de interior: caso de Santa Comba (Galicia, España).

José Balsa Barreiro

Págs. 76 a 118.

San Fernando en el siglo XX: de la ciudad concentrada al mosaico urbano.

Leonel Pérez Bustamante y Maritza Saavedra Meléndez

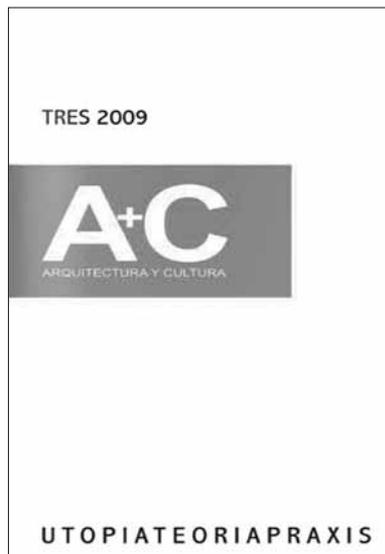
Págs. 119 a 136.

Contacto: dvallejo@uchile.cl

LIBROS Y REVISTAS RECIBIDAS

REVISTA A+C. ARQUITECTURA Y CULTURA Nº 3

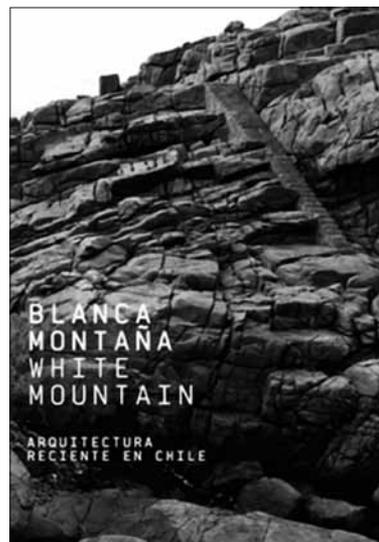
Revista de la Escuela de Arquitectura, Universidad de Santiago



La tercera edición de la Revista A+C de la Universidad de Santiago, tiene como tema principal la relación que se produce entre arquitectura y realidad virtual. En la publicación, nos encontramos con interesantes artículos que plantean nuevas formas de aproximación al proceso de diseño arquitectónico, a partir del desarrollo de nuevas tecnologías. Del mismo modo, se presentan distintas maneras de mirar y entender la ciudad a partir de tales innovaciones. Una reflexión sobre las potencialidades de la incorporación tecnológica al ejercicio arquitectónico.

BLANCA MONTAÑA: ARQUITECTURA RECIENTE EN CHILE

Editorial Puro Chile



Editado por Miquel Adrià, el proyecto encabezado por Tomás Andreu y Claudia Pertuzé, intenta reunir las obras de arquitectura contemporáneas más relevantes de la producción nacional. Centrado en los últimos veinte años, el libro expone la producción arquitectónica chilena asociada a distintas áreas de desarrollo: edificios públicos, privados, institucionales, de distintas escalas y complejidades programáticas. La publicación destaca por su cuidada edición, permitiendo tener acceso a un completo material de fotografías y planimetrías de las obras presentadas.

LIBRO SCL 2110

UQBAR Editores



Editado por Rodrigo Tisi y Francisco Díaz, la publicación de SCL 2110, reúne los proyectos que fueron presentados en la exposición SCL-2010, desarrollada en el Museo de Arte Contemporáneo, MAC. Un conjunto de intervenciones, que con la excusa del Bicentenario Chile, se atrevieron a pensar las ciudades de los próximos 100 años, vinculando realidad y utopía. Una invitación a imaginar el desarrollo arquitectónico de nuestro país hacia el futuro. La edición no solo documenta los proyectos exhibidos, sino también transcribe las charlas y ponencias que en el evento tuvieron lugar.

REVISTA CA Nº 147

Colegio de Arquitectos de Chile



El número 147 de la Revista del Colegio de Arquitectos, inicia una nueva etapa de la publicación, que presenta una innovación en su edición que renueva sus contenidos y su aspecto formal, a cargo de un equipo editorial encabezado por el arquitecto Hugo Mondragón. El número está dedicado a la relación entre arquitectura y paisaje y presenta artículos que combinan la revisión histórica con intervenciones contemporáneas, revitalizando el vínculo entre la arquitectura y el territorio en el cual se inserta.