

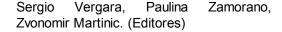
Anales de la Universidad de Chile Sexta Serie, Nº10, diciembre de 1999

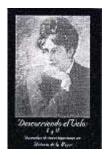
■Reseñas

["Descorriendo el velo".]
Por Illanes O., María Angélica,

"DESCORRIENDO EL VELO"

II Y III JORNADAS DE INVESTIGACIÓN DE LA MUJER.





Éste es un hermoso libro que recoge algunos de los trabajos presentados en las II y III Jornadas de Historia de la Mujer. Debo comenzar resaltando la notable iniciativa de la creación de un Área de Investigaciones en Historia de la Mujer en el Departamento de Historia de la Facultad de Filosofía y Humanidades, la que el profesor Sergio Vergara ha inspirado y apoyado permanentemente. Se ha generado aquí un equipo de trabajo que aglutina los fragmentos de estudios dispersos, ofreciéndoles una mesa de diálogo a través de estas jornadas periódicas. Este grupo ha reunido las piezas expuestas en este libro, otorgándole una unidad textual en torno al diálogo de palabras, imágenes, mundos y sentidos comunes, permaneciendo en su diversidad.

Tarea difícil es reseñar un texto que cobra vida en torno a la reunión de tantos fragmentos que existen desde su propia escritura. Cada uno de ellos constituye una particularidad genuina, que se presenta como una experiencia propia de conocimiento: en los trabajos se manifiesta un intenso compromiso de opciones y valoraciones personales. Los textos están construidos a partir de diversas intersubjetividades, lo cual les confiere fuerza, riqueza y sustentación propia. Intentaré una breve conversación con ellos, a modo de un "diálogo", recogiendo la propuesta de la escritora argentina Victoria Ocampo, expuesta aquí por Alicia Salomone. Forma dialógica que nos pone en mejor sintonía con el tema.

1.

- ¿Cuál es tu nombre?
- "Descorriendo el velo".

Tras el velo están los labios.

Tras el velo está el sexo.

Tras el velo están los labios y el sexo de la mujer no permitida.

1 de 2

Sitio desarrollado por SISIB - Universidad de Chile

2 de 2 06-09-2010 11:26