

**DIRECCIÓN NACIONAL DE CORREOS
Y TELÉGRAFOS**

EMISIÓN POSTAL CONMEMORATIVA

El 29 de septiembre se puso en circulación una serie postal conmemorativa del bicentenario. Ese día, en una sencilla ceremonia, el Director Nacional de Correos y Telégrafos, Patricio Délano Barros, hizo entrega al Rector de la Universidad de Chile, Brigadier General Alejandro Medina Lois, de la serie de 3 sellos que, en consideración a la trascendencia mundial del acontecimiento, se incluyó en la programación de emisiones postales extraordinarias 1981.

El primer sello lleva el busto de Bello que el célebre grabador de la Casa de Moneda René Thenot realizara para una medalla conmemorativa. Su valor es de \$ 4,50 y su tirada de 1 millón de ejemplares. El segundo muestra las portadas de tres de las obras del sabio que se considera fundamentales, a saber: el *Código Civil de la República de Chile*, los *Principios del Derecho de gentes*, y la *Gramática de la lengua castellana destinada al uso de los americanos*. Su valor es de \$ 9,50 y su tirada de 500 mil ejemplares. La última estampilla de la serie luce un grabado de la estatua de Andrés Bello, obra del escultor nacional Nicanor Plaza, junto al escudo de la Universidad de Chile. Tiene un valor de \$ 11,50 y una tirada de 500 mil unidades.

El Departamento Filatélico de la Dirección Nacional de Correos y Telégrafos editó además un folleto descriptivo de la emisión, que incluye una nota biográfica de Bello en tres idiomas: inglés, francés y español, la que fue preparada por el académico de la historia, profesor Alamiro de Avila.

Tanto la Comisión Nacional del Bicentenario como la Sociedad Filatélica y la Academia Chilena de la Historia, promovieron activamente esta emisión que llevará el homenaje chileno a Bello hasta los rincones más apartados del mundo.

Es digno de destacarse, además, que en muchos países como España, Colombia, Venezuela y otros, se realizaron emisiones postales conmemorativas en homenaje al bicentenario.